

Dati anagrafici:

Cognome: Costantini

Nome: Barbara

Nata a: Bologna, il 14 Giugno 1967

sezione A: PROFESSIONALE AZIENDALE**Studi:**

Diploma Master in "Gestione delle Risorse Umane" organizzato da Ifaf Business school, Milano -2009.

Diploma Corso triennale di formazione in Counseling, organizzato dalla Società Italiana Biosistemica (BO) -2008.

Laurea in Scienze Politiche (indirizzo economico) presso l'Università di Bologna, facoltà di Scienze Politiche, il 15.12.92 con votazione 110/110 e con tesi dal titolo "Transizione democratica e sviluppo economico: il caso argentino" (tesi diretta dal prof. Patrizio Bianchi).

Diploma di Maturità Scientifica presso il Liceo "M.Malpighi" di Bologna nell'anno 1986.

Corsi di specializzazione:

- 2010 Attestato di Performer in Playback Theatre (corso biennale teorico-esperienziale), Scuola Italiana di PBT (affiliata a NY)- Direttivo: Gigi Dotti -Nadia Lotti.
- 2010 Programma Internazionale di Sviluppo delle Competenze Economiche e Manageriali organizzato da CTC (Competence training center -Centro di formazione manageriale e gestione d'impresa) della Camera di Commercio di Bologna IX edizione.
- 2010-Master 24 Gestione e Strategia d'Impresa -master a distanza del Sole 24ore- con attestato di frequenza e superamento test dei 20 moduli ("Competenze manageriali", "Fondamenti di management", "Gestione e sviluppo delle risorse umane", "La gestione dell'impresa familiare" et al.).
- 2009 Workshop intensivo teorico-esperienziale "Identità Inventate: La sintonizzazione con l'adolescente", condotto dalla dott.ssa A. Giovagnoli, Società Italiana Biosistemica (BO).
- 2009 Seminari di Robert Dilts, Jan Ardui: Programma Internazionale di Sviluppo delle Competenze Economiche e Manageriali organizzato da CTC (Competence training center -Centro di formazione manageriale e gestione d'impresa) della Camera di Commercio di Bologna -VIII edizione-.
- 2008/09 *Luglio-Settembre*: diversi workshops in playback theatre c/o "Artinscena", Val Masino e "Mitos", Lucca.
- 2008/09
Corso sperimentale di Psicopedagogia Biosistemica condotto dal dott. Riccardo Musacchi, Società Italiana Biosistemica (BO) -Attestato di partecipazione-.
- 2008 Settembre

Corso "L'analisi del clima: tecniche e strumenti di applicazione" organizzato dal CTC Bologna.

2007 *Novembre*

Workshop teorico-esperienziale "Professione facilitatore" tenuto da Pino De Sario per Associazione Elp/Bo.

2007 *Luglio*

1° Workshop teorico-esperienziale "Dialogo con le emozioni" tenuto da Jim Feil per l'Istituto Terapie Cranio-sacrali RM.

Ottobre

2° Workshop teorico-esperienziale "Dialogo con le emozioni" tenuto da Jim Feil per l'Istituto Terapie Cranio-sacrali RM.

2006

Corso di grafologia -livello approfondito- organizzato dall'Università Primo Levi (BO) con docenti dell'Associazione Grafologica Italiana.

2005

Corso introduttivo di grafologia organizzato dall'Università Primo Levi (BO) con docenti dell'Associazione Grafologica Italiana.

2004/5

Percorso formativo per imprenditori organizzato da CNA e tenuto da C.O. Gruppo srl (BO).

2004

Programma Internazionale di Sviluppo delle Competenze Economiche e Manageriali organizzato da CTC/Camera Commercio Bologna -III edizione-.

2004

Corso di specializzazione per "Consulenti senior della PMI" organizzato da Ecipar (Ente consulenza/formazione di CNA, BO)

2002

Corso intensivo su "Eccellenza del Customer Service" organizzato da COFIMP (Ente consulenza/formazione di API, BO)

1999-2000

Corso di Marketing organizzato dall'ISPI (Istituto per lo Sviluppo Professionale, Imola)

1997/98-1998/99

Corsi di specializzazione post-laurea (*distance learning*):

- ◆ Foundation of senior management (Marketing, Risorse Umane, Organizzazione, Finanza)
- ◆ Strategy

Tali corsi sono stati organizzati da The OPEN University (Gran Bretagna).

1995

Corso di specializzazione post-laurea (di 1000 ore), rivolto alla formazione di "Responsabili di progetti di joint-venture e cooperazione internazionale", i moduli principali erano Marketing, Tecnica Commerciale, Cooperazione Internazionale. Il corso, con inizio nel Marzo 1995 e termine nel Dicembre 1995, ha previsto uno stage professionalizzante.

Diversi seminari su tematiche attinenti al commercio estero, soprattutto sugli aspetti doganali negli scambi con l'estero, sui pagamenti internazionali, su problematiche relative a marchi/brevetti/contraffazione.

Lingue straniere:

	Parlato	Scritto	Compreso
Spagnolo	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO
Inglese	OTTIMO	OTTIMO	OTTIMO
Francese	SCOLASTICO	SCOLASTICO	BUONO

Competenze informatiche:

Software: Winword Gestionale: HP Retis

Esperienze professionali:

- Gennaio 2008 - 2009- Libera professionista: consulente aziendale e counselor biosistemico. Collaboratrice per la rivista ECONERRE, mensile di attualità e analisi economica dell'Emilia-Romagna.
- Aprile 2003 –Dic. 2007 Ho costituito –insieme ad un socio - una società di consulenza, servizi e formazione per il Commercio Estero.
- Aprile – Maggio 2005 Realizzazione piano di Marketing per la creazione di nuova impresa nel “commercio al dettaglio” come da Bando pubblico (art.14 L. 266/97, del D.M 225/98 e art. 72 L. 27.12.02 n. 289): il progetto è stato approvato dal Comune di Bologna/Settore Economia e Formazione (Settembre 2005).
- Da Febbraio 1996 a Marzo 2003 sono stata impiegata presso Bieffebi Spa/Quarto Inferiore nell' ufficio commerciale/estero con mansioni di commercial manager. Tali mansioni prevedevano:
- il *follow up* dei contatti preliminari con potenziali clienti
 - la negoziazione/chiusura di trattative fino alla formalizzazione degli ordini (incluso relativa fatturazione/spedizione/cura dei pagamenti internazionali) –in sede e saltuariamente c/o alcune fra le principali fiere di settore-
 - *customer service* (attenzione alle diverse tipologie di richieste pervenute da clienti con proposte risolutive in grado di soddisfare quanto da questi presentato/reclamato/sollecitato)
 - assistenza *post-sale* (dall'organizzazione delle trasferte dei tecnici all' evasione ordini di ricambi/fatturazione/spedizione)
- Da Ottobre 1995 a Dicembre 1995 ho svolto uno stage presso un centro di formazione/consulenza alle imprese (Cefal, BO), occupandomi dell'organizzazione/coordinamento/progettazione di corsi di formazione professionale (finanziati dal Fondo Sociale Europeo - Obiettivi 3,4-). Una parte del suddetto stage è stata impiegata anche per l'analisi dei principali programmi di finanziamento comunitari rivolti alla creazione di joint ventures; a tal fine ho affiancato l'amministratore delegato della Luseis srl/S.Ilario PR (società di consulenza specializzata in finanza internazionale).
- Da Aprile 1994 a Dicembre 1994 ho preso parte, in veste di ricercatrice associata della Commissione Economica per l'America Latina/Caribe delle Nazioni Unite (NU - CEPAL, Santiago, Cile), ad un progetto di ricerca il cui fine era l'analisi dell'impatto di politiche industriali, promosse da un ente pubblico cileno (Sercotec), mirate al sostegno di piccole e medie imprese. Dato che tali politiche consistevano nello stimolo di animazione economica via creazione di reti di relazioni fra soggetti produttivi, si è tentato di verificare come queste (nate spontaneamente

o stimulate attraverso intervento pubblico) influissero sul comportamento imprenditoriale (e quindi sulla competitività, sull'organizzazione produttiva, etc.).

Da Gennaio 1993 a

Marzo 1994, come ricercatrice, ho partecipato ad un progetto di ricerca/assistenza tecnica, diretto dal prof. G. Alberti (Università di Bologna) e finanziato dal Min. degli Affari Esteri - D.G.C.S., il cui obiettivo era quello di stimolare la creazione di rapporti inter imprenditoriali fra PMI italiane ed argentine. Si trattava, nello specifico, di un'azione di assistenza tecnica rivolta a sostenere i processi di internazionalizzazione (soprattutto attraverso joint-venture, nonché via esportazioni, produzioni congiunte, etc.) riguardanti piccole e medie imprese di entrambi i paesi.

Borse di studio:

Nel Luglio 1994, in seguito ad una selezione avvenuta sulla base di titoli ed esami scritti/orali, ho vinto una borsa di studio offerta dall'Università di Trieste per trascorrere un periodo all'estero, rivolto alla specializzazione. Il paese prescelto è stato il Cile e la sede presso cui svolgere il progetto di ricerca in campo economico è stata la Commissione Economica per l'America Latina e il Caribe delle Nazioni Unite (NU - CEPAL).

Altro:

Dal 2003 al 2007 Socia di CREDIMPEX-ITALIA, Associazione di persone (fondata nel 1985) operanti a vario titolo nei settori interessati al Commercio Internazionale (Banche, Imprese, Trasportatori, Assicuratori, Studi legali e Studi di Consulenza). Lo scopo principale dell'Associazione è quello di favorire l'analisi e lo studio delle tecniche, degli strumenti e delle problematiche relative alle operazioni di pagamento con l'estero, in particolare quelle documentarie.

Interessi:

Ho partecipato a workshop esperienziali sulle tecniche di comunicazione offerte sia dalla Programmazione Neuro Linguistica (PNL) che dalle tecniche di Psicodramma moreniano. Approfondisco lo studio e la somministrazione dei fiori Bach, dopo aver seguito alcuni corsi.

sezione B: FORMAZIONE PERSONALE-ARTISTICA

Laboratori teatrali/stage:

2009: training intensivo d' improvvisazione teatrale a cura di Cristiana Raggi, Teatro dei Dispersi (BO)

2008 : laboratorio avanzato per attori tenuto da Renzo Morselli Teatro S.Martino BO

Febbraio 2007: laboratorio intensivo per attori tenuto da Alessandro Berti c/o Teatro S.Martino BO/Compagnia L'Impasto Comunità Teatrale (RM)

Marzo 2006: laboratorio intensivo per attori tenuto da Roberto Latini c/o Teatro S.Martino BO /Compagnia Fortebraccio teatro (RM)

Novembre 2005: laboratorio intensivo per attori tenuto da Fiorenza Menni/Compagnia Teatrino Clandestino (BO)

Aprile 2005: stage di danza teatro, Torino, tenuto dal coreografo Michele Di Stefano/ MK (RM)

Marzo 2005: stage di danza teatro, c/o Centro Isadora (Bo), tenuto dal coreografo Michele Di Stefano/ MK (RM)

Novembre 04/Aprile 2005: laboratorio su "La Tempesta"/Shakespeare, Teatro S. Martino (Bo),tenuto da Tanino De Rosa (Gruppo Libero teatro)

Ottobre 2004: stage di danza teatro, tenuto da Catia Dalla Muta, c/o Centro Ricerca Coreografica TPO (Bo)

Novembre 03/Maggio 2004: laboratorio su lettura espressiva e voce in scena diretto da Renzo Morselli (Gruppo Libero teatro), Teatro S. Martino (Bo)

Novembre 2003: stage su vocalità diretto da Germana Giannini, Teatri di Vita (Bo)

Agosto 2003: laboratorio residenziale sull'Amleto/Shakespeare, Potenza, tenuto da Tanino De Rosa

Febbraio /Maggio 2003: laboratorio "Metropoli", Teatro S. Martino (Bo) ,tenuto da Tanino De Rosa (Gruppo Libero teatro)

Ottobre /Dicembre 2002: laboratorio "L'ombra e il silenzio", Teatro S. Martino (Bo),tenuto da Tanino De Rosa (Gruppo Libero teatro)

Febbraio/Giugno 2002: corso di teatro comico, Teatri di Vita (Bo) ,tenuto da Clelia Sedda e Alessandro Fullin

Seminari -workshop:

2007: ciclo di lezioni su varie tecniche di respiro tenuto da Monica Ventura/Istituto Shiatsu Integrato BO.

2007: seminario di approfondimento fiori di Bach tenuto da docenti/esperti dell'Accademia Centaurea (BO).

2006: seminari mensili di ChiKung

Febb./Aprile 2006: Modulo Base sui 38 Rimedi del dott. E. Bach -tenuto dalla dott.ssa Bolzan (Accademia Centaurea).

Dicembre 2005: stage Psicosciamanesimo: incontro pratico volto ad affrontare le difficoltà esistenziali iscritte nella propria genealogia e poste di fronte allo Psicosciamano Cristobal Jodorowsky

Ottobre 2005: stage Psicogenealogia: conoscenza e comprensione della struttura del nostro inconscio attraverso lo studio dell'albero genealogico, condotto da Cristobal Jodorowsky

SPETTACOLI TEATRALI:

- dal 2007 ad oggi performance pubbliche e private di Playback theatre (teatro Montagnola, Circolo Sociale Magnani, Scuole superiori Manfredi-Tanari –BO, Convegno HANDImatica, BO -Fondazione Asphi, Comunità di minori stranieri non accompagnati Il Villaggio, Il Villaggio del Fanciullo)
- Settembre 2006: spettacolo itinerante “Appunti sul navile, Bentivoglio”, per la regia di Tanino De Rosa (Gruppo Libero teatro), BO
- Giugno 2005: spettacolo itinerante “Appunti sul navile, Castelmaggiore”, per la regia di Tanino De Rosa (Gruppo Libero teatro), BO
- Agosto 2004: spettacolo “Per le vie dei canti”, per la regia di Tanino De Rosa, Oppido Lucano (Pz)/ Assoc. Basilicata Spettacolo.
- Giugno 2004: spettacolo itinerante “Appunti sul navile, Corticella, Castelmaggiore”, per la regia di Tanino De Rosa (Gruppo Libero teatro), BO
- Settembre 2003: spettacolo “Spari e Spiriti” dei Turba-Menti, per la regia di Paolo Bernardelli, Festival Nazionale dell’Unità di Bologna.
- Agosto 2003: spettacolo “Le Vie dei Canti”, per la regia di Tanino De Rosa, Oppido Lucano (Pz).
- Giugno 2003: spettacolo itinerante “Appunti sul navile, Corticella”, per la regia di Tanino De Rosa (Gruppo Libero teatro), BO
- Giugno 2003: performance dei Turba-Menti alla Fiera di S. Rocco, promosso dalla libreria “Guido Panza” del Pratello (Bo).
- Settembre 2002: performance dei Turba-Menti (gruppo indipendente teatrale, fondato con Cristiana Raggi e Nancy Grande) al “Festival futurista”, promosso dalla libreria “Guido Panza” del Pratello (Bo).
- Luglio/Settembre 2002: partecipazione agli spettacoli di Clelia Sedda, in qualità di Clelia’s Girl.